

8

**APRESENTAÇÃO** 

É com muita satisfação que apresentamos a nova edição da Revista Alamedas. Neste volume, encontram-se sete contribuições de artigos que versam sobre temas das áreas de Filosofia, Ciências Humanas e Sociais.

No primeiro artigo, cujo título é "Hip Hop na escola: uma experiência pedagógica", Leonardo Soares da Mota descreve um conjunto de intervenções culturais que aconteceram em colégios estaduais do munícipio de Toledo-PR. Trata-se de um projeto que teve como objetivo levar a cultura do hip hop para as instituições de ensino. Após a descrição, o autor faz uma análise sobre os aspectos pedagógicos desta atividade, indicando de que modo ela impactou na rotina da escola.

"Do 'Despejo' ao 'Cortiço': reflexões sobre sociedade, literatura e educação" é o segundo artigo deste volume, que faz uma abordagem sobre a sociedade a partir de uma junção entre sociologia e literatura. No texto, Jéssica Dal Piva faz uma análise bibliográfica das obras literárias *O Cortiço* e *Quarto de Despejo*, demonstrando como, a partir delas, é possível compreender elementos sociais em suas complexidades.

O terceiro artigo, "Currículo de referência de Mato Grosso do Sul – Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (CHASA): um caminho para a construção identitária dos jovens indígenas", é de autoria de Jaiane da Silva Souza. Nesse texto, a autora apresenta um panorama de quais são os povos indígenas que vivem no Mato Grosso do Sul e de suas lutas diárias pela existência nestes territórios, um movimento de resistência que tem na educação uma importante ferramenta. Nesse sentido, Juliana pretende analisar como o currículo escolar deve ser estruturado de modo a fazer dos indígenas protagonistas do ensino-aprendizagem, num processo de respeito às suas identidades.

No quarto artigo, "Jovens periféricos e a pouca identificação com instituições democráticas", Wagner Eduardo Conceição Souza faz uma discussão sobre a relação entre classes sociais e identificação política, partindo do pressuposto de que não há reconhecimento significativo dos jovens periféricos com o cenário político do país. O objetivo do autor é o de compreender os mecanismos que contribuem para este desinteresse por parte dos jovens da periferia.

"Refletindo o utilitarismo a partir dos conceitos de responsabilidade e liberdade intelectual de Schopenhauer", quinto artigo da revista, traz uma reflexão de Antonio Programa de Pós-Graduação em Filosofia – UNIOESTE – Rua da Faculdade 645. Toledo – PR. CEP 85.903-000.

Email: revistaalamedas@gmail.com





Vol. 10, n. 1, 2022

e-ISSN 1981-0253

Alves Pereira Junior sobre o utilitarismo a partir dos conceitos de responsabilidade moral e liberdade no pensamento de Schopenhauer.

O sexto artigo é apresentado com o título "A cultura é o homem: a masculinidade da modernidade em Georg Simmel". O objetivo da autora, Cecy Bezerra de Melo, é de analisar como a mulher é caracterizada por Goerg Simmel, um escritor que oporia a natureza da mulher à cultura, de modo a identificar esta última como uma construção do homem.

O sétimo artigo, "Território e territorialidade em Foz do Iguaçu: Sindicato dos mototaxistas e estado na escala local" é de autoria de Roberto Rigaud Navega-Costa e Tatiane dos Santos Navega-Costa. Neste texto os autores têm como objeto de pesquisa o sindicato dos mototaxistas de Foz do Iguaçu, apresentando uma descrição da sua história, bem como um levantamento da sua atuação no território no município.

O oitavo artigo, dos autores Amanda Caroline W. Ertal Birkheur, Taiza Gabriela Zanatta Crestani e Silvio Antonio Colognese, intitulado "O cuidado de si, no cuidado dos outros: o exercício da liderança religiosa em igrejas pentecostais", analisa o exercício da liderança religiosa no contexto de igrejas evangélicas pentecostais.

Desejamos uma excelente leitura e esperamos que este volume possa contribuir para o conhecimento dos interessados.

Comissão Editorial

Email: revistaalamedas@gmail.com