

# **Espaço Plural**

# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ UNIOESTE

**Reitor**

Alcibiades Luiz Orlando

**Vice-Reitor**

Benedito Martins Gomes

**Diretor Geral do Campus de  
Marechal Cândido Rondon**

Davi Félix Schreiner

**Diretor do Centro de Ciências Humanas,  
Educação e Letras**

Ciro Damke

**Coordenador do CEPEDAL**

Robson Laverdi

**Sub-Coordenadora de Publicações do CEPEDAL**

Méri Frotscher

**Sub-Coordenador de Pesquisas do CEPEDAL**

Alexandre Sebastião Ferrari Soares

**Conselho Editorial**

Méri Frotscher (Coordenadora)

Carmen Elisa Henn Brandl

Clarice Nadir von Borstel

Davi Félix Schreiner

Emílio Gonzalez

Ivonete Pereira

Inácio Brandl Neto

João Edmilson Fabrini

Marcelo Dornelis Carvalhal

Maria Beatriz Zanchet

Paulo José Koling

Robson Laverdi

**Secretário:**

Samuel Carlos Wiedemann

**Parecerista ad hoc deste volume**

Valdir Gregory - UNIOESTE

**Conselho Consultivo:**

Ana Maria Lisboa de Mello – PUC-RS

Ângela Massumi Katuta – UEL

Antônio Donizeti Pires – UNESP

Bethania Sampaio Corrêa Mariani – UFF

Cláudio Benito Oliveira Ferraz – UNESP

Dermeval da Hora Oliveira – UFPB

Dilma de Andrade de Paula – UFU

Mara Lúcia Falconi da Hora Bernardelli - UEMS

Márcia Yukari Mizusaki – UFGD

Marcos Antonio da Silva – USP

Maria Bernardete Ramos Flores – UFSC

Maria Ceres Pereira – UFGD

Maria Clara Tomaz Machado – UFU

Maria Clementina Pereira Cunha – Unicamp

Maria José Martinelli Calixto – UEMS

Maria do Rosário de Fátima Valencise Gregolin – UNESP

Nancy Alessio Magalhães – UnB

Pablo Alejandro Pozzi – Universidad de Buenos Aires

Pilar Dominguez Prats - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Sara Makowski - Universidad Autónoma Metropolitana, México

Solange Fiúza Cardozo Yokozawa – UFG

Stefan Rinke – Freie Universität Berlin

Valéria de Marcos – USP

Vilma Leni Nista-Piccolo – Universidade São Judas Tadeu

Zeina Rebouças Corrêa Thomé – UFAM

# **Espaço Plural**

Publicação do CEPEDAL

Ano VIII • Nº 17 • 2º Semestre 2007 • ISSN 1518-4196

**A revista Espaço Plural integra o Projeto Saber, podendo ser acessada pela URL:  
[www.unioeste.br/saber](http://www.unioeste.br/saber)**

**Imagem da Capa:** Paul Klee. Viaducts Break Ranks.  
**Projeto gráfico:** Antonio da Silva Junior  
**Revisão do Inglês:** Samuel Carlos Wiedemann  
**Ficha catalográfica:** Marcia Elisa Sbaraini Leitzke CRB-9ª/539  
**Tiragem:** 600 exemplares  
**Diagramação/Impressão:** Editora Coluna do Saber

## FICHA CATALOGRÁFICA

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP)  
(Biblioteca da UNIOESTE – Campus de Marechal Cândido Rondon – PR., Brasil)

Pede-se permuta  
Pédese canje  
On demande échange  
We ask for exchange  
Wir bitten um Austausch  
Si richiede lo scambio

E77e Espaço Plural / Universidade Estadual do Oeste do Paraná. Centro de Estudos, Pesquisa e Documentação da América Latina. – ano 1. n. 1 (1999) — Marechal Cândido Rondon : Edunioeste, 1999

Semestral  
ISSN 1518-4196  
Periódico indexado no Qualis

1. Ciências humanas – Periódicos. 2. Lingüística – Periódicos. 3. Letras – Periódicos. 4. Artes - Periódicos. I. Universidade Estadual do Oeste do Paraná. II. Centro de Estudos, Pesquisa e Documentação da América Latina. III Título.

CDD – 20.ed. 001.05  
81-116.7  
CIP-NBR 12899

A revista Espaço Plural é um periódico científico-cultural publicado pelo Centro de Estudos, Pesquisas e Documentação da América Latina - CEPEDAL, órgão de apoio do Centro de Ciências Humanas, Educação e Letras, da Universidade Estadual do Oeste do Paraná - UNIOESTE, *Campus* de Marechal Cândido Rondon e publica materiais inéditos nas Áreas de Ciências Humanas e Lingüística, Letras e Artes.

Versão eletrônica da Revista (ISSN 1981-478X)

Todos os textos são de inteira responsabilidade de seus autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre seu conteúdo à revista.

Endereço para correspondência/permuta:  
Universidade Estadual do Oeste do Paraná - UNIOESTE  
Campus de Marechal Cândido Rondon  
Centro de Estudos, Pesquisas e Documentação  
da América Latina - CEPEDAL  
Rua Pernambuco, 1777 - Caixa Postal 91  
CEP 85960-000 - Marechal Cândido Rondon – PR  
Fone: 45 3284-7869 - E-mail: [espacoplural@yahoo.com.br](mailto:espacoplural@yahoo.com.br)

# Sumário

## DOSSIÊ CIDADES

- Ciudad de México: territorios de la exclusión-----09  
*México city: the exclusion territory*  
Sara Makowski
- Lugares de memória, memórias de mulheres-----17  
*Places of memory, memories of women*  
Janine Gomes da Silva
- Histórias locais, projetos culturais: construindo lembranças e  
esquecimentos (Santa Helena/PR – 1987 – 2000)-----25  
*Local histories, cultural projects: constructing remembrances and  
forgetfulness (Santa Helena/PR – 1987 – 2000)*  
Jiani Fernando Langaro
- Lembrança e nostalgia nos desacordos da memória: a cidade de  
Florianópolis nas últimas décadas do século XX-----33  
*Remembrances and nostalgia in the memory disagreements:  
the city of Florianópolis at the end of XX century*  
Rafael Damaceno Dias
- Na capa da revista: representações da urbe e  
transformações urbanas em Criciúma (SC)-----39  
*Headlines: Representations of the urbe and urban  
transformations in Criciúma (SC)*  
Dorval do Nascimento
- Quando a BR-101 passou no fundo do meu  
quintal: entrecruzando tempos e caminhos-----49  
*When the BR-101 passed by my backyard:  
intercrossing times and ways*  
Adriana Berreta
- Da salubridade à eugenia: cidade e população no Estado Novo-----55  
*From the salubrity to eugenia: city and population in the New State*  
João Batista Bitencourt
- De Vargas a Collor: urbanização e política habitacional no Brasil-----65  
*From Vargas to Collor: Brazil's urbanization and inhabiting policy*  
Leonardo da Rocha Botega

## II Ciclo de Conferências e Interferências do CEPEDAL

- Conferência:  
Desenvolvimento regional e conservação ambiental: análise de um  
conflito socioambiental envolvendo o Parque Nacional do Iguaçu-----73  
*Regional development and environmental conservation: analysis of  
a social-environmental conflict involving the Iguaçu National Park*  
Edson dos Santos Dias

Interferência:  
Situando os interesses: o entorno do Parque Nacional do Iguaçu-----79  
*Pointing out the interests: the surroundings of the Iguaçu National Park*  
Paulo José Koling

Conferência:  
As fotografias na mídia, a que(m) servem?-----83  
*The photographs in the media: who/what does it serve?*  
Alexandre Sebastião Ferrari Soares

Interferência:  
Veja impondo moral: fotografias sobre aids  
na obra de Alexandre Ferrari-----91  
*Moral imposing of Veja: photographs about  
AIDS in the Alexander Ferrari's work*  
Carla Silva

Conferência:  
A censura e a repressão aos músicos no Brasil  
e em Portugal nas décadas de 1960 e 1970-----95  
*The censorship and the repression to the musicians  
in Brazil and Portugal in the decades of 1960 and 1970*  
Alexandre Felipe Fiuza

Interferência:  
Entre fados e sambas, a reflexão  
sobre música popular e ditaduras-----103  
*Between fados and sambas, the reflection  
on popular music and dictatorships*  
Geni Rosa Duarte

Conferência:  
Reflexões sobre a inteligência  
e o processo de ensino/aprendizagem-----107  
*Reflections about the intelligence and the  
process of learning/teaching*  
Carmen Elisa Henn Brandl

## RESENHAS

Itinerância e Práticas Sociais: cidades da  
mineração em Mato Grosso-----115  
*Itinerancy and social practice: mining cities in Mato Grosso*  
Gilson Backes

# Apresentação

*Cidades. Este é o tema do primeiro dossiê da revista Espaço Plural. A partir deste número o conselho editorial estará organizando as edições da revista a partir de dossiês, de forma a dar unidade temática aos textos publicados. Desta maneira acreditamos estar contribuindo para melhorar a circulação da revista.*

*Outra mudança ocorrida neste número se refere à redefinição do público que a revista pretende atingir, levando em conta as áreas de pesquisa estabelecidas pelo CNPq. A revista passa a contemplar a área das Ciências Humanas e a área da Linguística, Letras e Artes. Esperamos, desta forma, alargar os diálogos com disciplinas afins dentro destas áreas e facilitar a avaliação do periódico pelos comitês de área dos órgãos financiadores de pesquisa no país.*

*Além disso, o conselho consultivo foi recomposto, com o objetivo de qualificar ainda mais a avaliação das contribuições recebidas. O conselho consultivo, agora, é formado em sua totalidade por pesquisadores de outras instituições de ensino superior do Brasil e do exterior, de reconhecida competência científica em suas respectivas áreas.*

*A obtenção de recursos financeiros junto à Fundação Araucária para este e os dois números subseqüentes também deve ser mencionada. O apoio não somente permite garantir a periodicidade, como nos estimula a dar passos mais ousados na organização dos próximos números.*

*Neste número apresentamos ao leitor o dossiê CIDADES composto por oito textos escritos por pesquisadores de diversas instituições de pesquisa do Brasil e também do exterior. Abre o dossiê o artigo “Ciudad de México: territorios de la exclusión”, da pesquisadora da Universidad Autónoma Metropolitana, Sara Makowski, a qual discute a exclusão social nos espaços urbanos das cidades contemporâneas, a partir de um estudo de caso com jovens de rua na cidade do México. As memórias compõem o substrato de análise dos três artigos subseqüentes. Janine Gomes da Silva no artigo “Lugares de memória, memórias de mulheres...” reflete questões relacionadas ao patrimônio cultural e transformações urbanas em Joinville, Estado de Santa Catarina, a partir das memórias femininas. Jiani Fernando Langaro, no artigo “Histórias locais, projetos culturais: construindo lembranças e esquecimentos (Santa Helena – PR, 1987-2000)”. O autor discute a produção de “histórias locais”, a partir de projetos culturais promovidos pelos poderes públicos no município. Rafael Damasceno Dias, em “Lembrança e nostalgia nos desacordos da memória: a cidade de Florianópolis nas últimas décadas do século XX” explora os modos através dos quais os desacordos das memórias de grupos ou classes acerca das transformações de Florianópolis variam conforme as desigualdades experimentadas por eles no cotidiano citadino. A temática*

da identidade urbana na contemporaneidade é abordada por Dorval do Nascimento, no artigo “Na capa da revista: representações da urbe e transformações urbanas em Criciúma (SC)”. No artigo “Quando a BR-101 passou no fundo do meu quintal: entrecruzando tempos e caminhos”, Adriana Berretta enfoca as transformações decorrentes da construção da BR-101, entre 1950 e 1970, na cidade de Itapema – SC através das memórias dos seus moradores. A lógica do principal programa habitacional aplicado no Brasil, o SFH/BNH, é analisada no artigo “De Vargas a Collor: urbanização e política habitacional no Brasil”, de Leonardo da Rocha Botega. João Bitencourt, em seu artigo “Da salubridade à eugenia: cidade e população no Estado Novo”, lança luzes sobre os temas cidade e população em relação à política estadonovista, através da análise do conjunto de obras e ações de cunho médico-sanitarista empreendidas na cidade de Laguna – SC.

Este número também apresenta ao leitor textos originalmente apresentados durante o II Ciclo de Conferências e Interferências, ocorrido em 2007 e organizado pelo CEPEDAL. O ciclo teve o intuito de dar publicidade a investigações de pesquisadores do Centro de Ciências Humanas, Educação e Letras, ao qual o CEPEDAL é vinculado e, principalmente, criar um espaço profícuo de diálogo interdisciplinar. A conferência do geógrafo Edson Dias intitulada “Desenvolvimento regional e conservação ambiental: análise de um conflito socioambiental envolvendo o Parque Nacional do Iguaçu” é seguida aqui das considerações do historiador Paulo José Koling. O texto do lingüista Alexandre Sebastião Ferrari Soares, “As fotografias na mídia, a que(m) servem?”, é debatido pela historiadora Carla Silva. A conferência “A censura e a representação aos músicos no Brasil e em Portugal nas décadas de 1960 e 1970”, proferida pelo historiador Alexandre Felipe Fiúza, é discutida pela também historiadora Geni Rosa Duarte. Publicamos também a conferência da doutora em Educação Carmen Elisa Henn Brandl intitulada “Reflexões sobre a inteligência e o processo de ensino/aprendizagem”.

Por fim, seguindo a temática do dossiê deste número, publicamos ainda a resenha de autoria de Gilson Backes sobre o livro Cidades da Mineração: memória e práticas culturais, escrito pela historiadora Regina Beatriz Guimarães Neto.

Um boa leitura!

**O Conselho Editorial**