

APRESENTAÇÃO DA 21ª EDIÇÃO DA REVISTA TEMAS & MATIZES

Profa. Dra. Simone Sandri

Em 2017, ocorreu o VII Fórum das Licenciaturas da Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), no *campus* de Francisco Beltrão. O evento contou com a participação de docentes e discentes dos cursos de Licenciatura e de Pós-Graduação da UNIOESTE, representantes das Secretarias Municipais de Educação e dos Núcleos Regionais de Ensino.

O tema do Fórum foi *Rumos da educação brasileira*, com a conferência de abertura intitulada *Rumos da Educação brasileira: interfaces entre a Reforma do Ensino Médio e a formação de professores*. Com a intenção de ampliar a discussão sobre o tema proposto pelo Fórum de Licenciaturas da UNIOESTE, a Revista Temas & Matizes propôs a organização do Dossiê *Rumos da educação brasileira: a formação de professores em discussão*.

Para a composição desse dossiê, foram selecionados dez artigos com as seguintes temáticas e conteúdos: no artigo intitulado *Formação de professores e educação inclusiva: possibilidades de pensar para além da mesmidade*, de autoria de Jenerton Arlan Schütz e Daniel Skrsypcsak, são consideradas questões referentes à formação de professores para uma educação inclusiva, em especial, os autores refletem sobre a necessidade de (re)significar a prática docente e defendem a ideia de que pensar para além da mesmidade significa retomar a humanização e respeitar as diferenças. O texto *Formação de professores nas Ciências Humanas e Sociais: sujeitos e processos formativos para a Educação do Campo*, de autoria de Joselene Ieda Santos Lopes Carvalho, a temática é abordada no sentido de demonstrar a relevância dos professores de Ciências Humanas e Sociais para a educação do campo. Defende o avanço das Ciências da Humanidade na educação como contraponto à privatização e a educação como mercadoria. Para tanto, destaca a relação que o Movimento dos Trabalhadores Sem Terra (MST) estabelece com a educação.

Sobre teatro e outros babados: considerações sobre a prática artísticodocente político-libertária é o título do texto de Caio César Silva Rocha e Aroldo Santos

Fernandes Junior. Nesse trabalho, os autores destacam a importância do teatro na Educação Básica na construção de uma prática artística-docente política-libertária na direção de desconstruir e criar saberes voltados para a formação crítica e política dos sujeitos, formação esta capaz de fazer frente às políticas como “Escola sem partido” e “Reforma do Ensino Médio”.

As autoras Ângela Maria Silveira Portelina e Vanice Schossler Sbardelotto desenvolvem o texto intitulado *Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação de professores (Res. 2/2015): princípios e concepções*. Nesse artigo, é considerado o contexto de elaboração das Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação de professores (DCNFP), Resolução 2/2015, com destaque para os seus princípios, concepções e avanços das DCNFP, como a articulação entre formação inicial, segunda licenciatura, complementação pedagógica para graduados e formação continuada.

O artigo intitulado *Estágio supervisionado e suas implicações no processo de formação docente: em foco a gestão educacional e os espaços não escolares*, de autoria de Ângela Mara de Barros Lara e Kethlen de Leite Moura e Camila Maria Bortot, trata das implicações do estágio supervisionado em gestão escolar na formação do pedagogo. Compreendem que a formação de futuros gestores demanda a construção de conhecimentos específicos da área da educação.

O texto *A profissão docente na educação infantil: uma análise da constituição de um grupo profissional*, das autoras Caroline Machado Cortelini Conceição e Mariane Bertoneceli, refletem sobre algumas marcas históricas e os desafios da docência na educação infantil, sobre políticas municipais (Francisco Beltrão – PR), estaduais e nacionais para a educação infantil. A ênfase do trabalho está na análise de um grupo de mulheres que se constroem profissionais da educação infantil. Entre os resultados da pesquisa, as autoras destacam que ainda encontram, no contexto pesquisado, caráter provisório e precário típico da história da educação infantil.

Reflexões sobre o trabalho docente: o mal estar da performatividade na sociedade do cansaço, é o título do texto de autoria de Marcio Issler, Ieda Maria Kleinert Casagrande, Katiucia de Oliveira Peres, Adrian Alvarez Estrada e José Carlos dos Santos. Nesse trabalho, são considerados os conceitos teóricos de Byung-Chul Han, *Itô*, *Sociedade do Cansaço*, e de Stephen Ball, *performatividade*, para discutir a

sobre carga de trabalho e o adoecimento físico e mental de professores no atual contexto social.

O Texto intitulado *Saberes docentes e a formação de professores em serviço*, das autoras Viviane dos Santos de Souza e Rosana Ferreira Alves, analisa a formação continuada de professores de Língua Portuguesa, em serviço, no Ensino Fundamental II, no que se refere ao Curso Gestar II. As autoras destacam que esses momentos de formação, nem sempre, têm proporcionado a reflexão e troca de experiências, pois o significado e a organização desses momentos de formação, são problematizados pelos profissionais participantes.

Patrícia Cristina Capelett Teixeira é autora do trabalho *Habilidade de comunicação e autonomia no ensino de Língua Inglesa*. Nesse trabalho, é analisada a autonomia de alunos do Programa de Ensino de Língua (PEL), vinculado à Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), *campus* de Cascavel, no que se refere à habilidade de comunicação. Com base nas respostas dos alunos do PEL, a autora identificou que a “fala” é a maior dificuldade desses estudantes e que eles demonstram poucas atitudes autônomas para superar essa dificuldade.

O artigo *Reforma do ensino médio e tendências para formação e/ou carreira docente*, da autora Simone Sandri. O texto relaciona o conteúdo da reforma do Ensino Médio com as projeções para a formação e carreira docente. Para estabelecer essa relação trabalha com três dimensões da reforma do ensino médio. São eles: currículo, concepção de formação humana e organização do ensino médio. Considera, entre outros aspectos, que devido a redução de disciplinas obrigatórias e a possibilidade de oferta do ensino médio a distância, cria-se uma tendência para redução do quadro de professores no ensino médio e interferências na formação de professores.

Diante da apresentação dos trabalhos desse Dossiê, consideramos que as temáticas ampliaram e aprofundaram o debate iniciado no VII Fórum das Licenciaturas da UNIOESTE. Com isso, o evento e a revista se articulam no sentido cumprir a função social de publicação do debate sobre formação de professores, em especial, num momento histórico de intensificação da precarização do trabalho docente e de profundas mudanças nas políticas de formação de professores.

Os textos vinculados a esse Dossiê auxiliam-nos na visualização de algumas tendências para os rumos da educação brasileira, em especial, o rumo que se desenha para a formação de professores no Brasil. Contudo, esse número da Tema

& Matizes reafirma o compromisso da revista em acompanhar e aprofundar o debate sobre os grandes temas da área da educação.