

1. A Revista Tempo da Ciência publica textos inéditos, bem como comentários, traduções de textos clássicos, acompanhadas ou não de apresentações e comentários, e resenhas que tenham ligação direta com a sua temática.
2. Os originais poderão ser enviados em português, espanhol, inglês e francês.
3. Os textos devem ser enviados em disquete de 3 ½” em padrão compatível com WORD FOR WINDOWS, em texto corrido, teclando “enter” apenas uma vez para a mudança de parágrafo, e sem a utilização de tabulação ou hifenização.
4. Também devem ser enviadas 2 cópias impressas em espaço duplo (inclusive as notas e a referência bibliográfica).
5. Na capa de cada trabalho enviado devem constar:
 - a) o título do trabalho;
 - b) o nome do autor;
 - c) a identificação do autor (que poderá ser usada para publicação, máximo 7 linhas, contando Instituição, área de trabalho, publicações relevantes);
 - d) o endereço do autor;
 - e) um resumo temático do trabalho, de aproximadamente 15 linhas;
 - f) seguido de pelo menos cinco palavras-chave, ambas as especificações na língua original em que o texto foi escrito e em inglês.

6. Os colaboradores devem seguir, na apresentação de seus trabalhos, a prática editorial da Revista, no que se refere aos padrões de citações, notas de pé de página e referências bibliográficas, referências a artigos, livros, revistas, etc.
7. Os trabalhos devem ser enviados à Comissão Editorial no endereço da Revista.
8. A Comissão Editorial não se compromete a devolver os originais enviados.
9. Todos os trabalhos serão submetidos (anonimamente) à arbitragem de dois *referees*. Os artigos não aceitos receberão um parecer científico com a justificativa da recusa. A Comissão Editorial se reserva o direito de enviar um parecer pedindo ao autor que modifique ou reelabore seu trabalho, total ou parcialmente, sem que isto configure o compromisso com a aceitação final do trabalho para a publicação.
10. Os autores que tiverem seus trabalhos aceitos receberão, gratuitamente, 5 exemplares da Revista em que seu artigo foi publicado.
11. Com a publicação dos originais, o autor cede automaticamente à Revista os direitos autorais de seu texto.