

1. A Revista Tempo da Ciência publica textos inéditos, bem como comentários, traduções de textos clássicos, acompanhadas ou não de apresentações e comentários, e resenhas que tenham ligação direta com a sua temática.
2. Os originais poderão ser enviados em português, espanhol, inglês e francês.
3. Os textos devem ser enviados em disquete de 3 ½” em padrão compatível com WORD FOR WINDOWS, em texto corrido, teclando “enter” apenas uma vez para a mudança de parágrafo, e sem a utilização de tabulação ou hifenização.
4. Também devem ser enviadas 2 cópias impressas em espaço duplo (inclusive as notas e a referência bibliográfica).
5. Na capa de cada trabalho enviado devem constar:
 - a) o título do trabalho;
 - b) o nome do autor;
 - c) a identificação do autor (que poderá ser usada para publicação, máximo 7 linhas, contando Instituição, área de trabalho, publicações relevantes);
 - d) o endereço do autor;
 - e) um resumo temático do trabalho, de aproximadamente 15 linhas;
 - f) seguido de pelo menos cinco palavras-chave, ambas as especificações na língua original em que o texto foi escrito e em inglês.

6. Os colaboradores devem seguir, na apresentação de seus trabalhos, a prática editorial da Revista, no que se refere aos padrões de citações, notas de pé de página e referências bibliográficas, referências a artigos, livros, revistas, etc.
7. Os trabalhos devem ser enviados à Comissão Editorial no endereço da Revista.
8. A Comissão Editorial não se compromete a devolver os originais enviados.
9. Todos os trabalhos serão submetidos (anonimamente) à arbitragem de dois *referees*. Os artigos não aceitos receberão um parecer científico com a justificativa da recusa. A Comissão Editorial se reserva o direito de enviar um parecer pedindo ao autor que modifique ou reelabore seu trabalho, total ou parcialmente, sem que isto configure o compromisso com a aceitação final do trabalho para a publicação.
10. Os autores que tiverem seus trabalhos aceitos receberão, gratuitamente, 5 exemplares da Revista em que seu artigo foi publicado.
11. Com a publicação dos originais, o autor cede automaticamente à Revista os direitos autorais de seu texto.

- 1 Os artigos deverão seguir a seguinte estrutura: Título, Resumo (máximo 15 linhas), *Abstract* (máximo 15 linhas), Palavras-chave (máximo 1 linha), *Key Words* (máximo 1 linha), Corpo do texto e Referência Bibliográfica.
- 2 Os textos que apresentem ilustrações, gráficos, tabelas, etc. devem estar acompanhados de suas respectivas legendas e ser citada a fonte.
- 3 Padrões utilizados ao longo do texto.
 - 3.1 Letra para o texto fonte Times New Roman 12, para citações de rodapé fonte Times New Roman 10. Títulos e subtítulos em negrita.
 - 3.2 Não use sublinhado, para destacar apenas itálico.
 - 3.3 As palavras em outra língua devem estar em itálico.
 - 3.4 Referências bibliográficas:
 - EXEMPLO 1

“Como sintoma e semiótica, toda moral, todo juízo de valor remete a condições de conservação, crescimento ou declino fisiológico, por conseguinte a um domínio extramoral” (GIACOIA JUNIOR, 1997, p. 147).
 - EXEMPLO 2

... como escreveu Oswaldo Giacoia Junior (1997, p. 84) “tanto em Freud quanto em Nietzsche, a reconstituição `histórica´ da gênese cultural do Ocidente realiza-se a partir de noções como culpa, remorso, ressentimento, esquecimento, memória, repetição”.
 - EXEMPLO 3

Encontramos em Giacoia (1997) uma exposição detalhada

3.5 As citações maiores de 5 linhas devem ir separadas do corpo, em espaço simples.

3.6 O nome dos artigos, livros, ensaios, teses, dissertações ou capítulos de livros, citados no corpo do texto, devem ir entre aspas e sem itálica.

- EXEMPLO

No texto de C. A. Batisti “O método de análise em Descartes” encontramos

4 Padrões utilizados para referências ao final do texto

4.1 Livros

AMES, J.L. *Maquiavel. A lógica da ação política*. Cascavel: Edunioeste, 2002.

ROHDEN, V. (org.). *Kant e a instituição da paz*. Porto Alegre: Editora da Universidade, 1997.

4.2 Capítulos de livros

MARTINEZ, H.L. “Função e conteúdo na filosofia do primeiro Wittgenstein”. In: PEREZ, D. O. *Ensaio de filosofia moderna e contemporânea*. Cascavel: Edunioeste, 1999.

4.3 Artigos de revista

PORTELA, L.C.Y. “Conhecimento e interesse. O problema da emancipação” *Revista Tempo da Ciência*, n.2 v.1, 1994. pp. 73-83.

EDITORA E GRÁFICA UNIVERSITÁRIA

Assessoria Especial *Paulo Konzen*
do Gabinete da Reitoria *Laurenice Veloso*
Hélio Zenati

Assistente Administrativa *Geyze Colli Alcântara Lima*

Criação e Diagramação *Antonio da Silva Júnior*
Rachel Cotrim

Impressão *Gilmar Rodrigues de Oliveira*
Izidoro Barabasz

Acabamento *Gentil David Teixeira*
Vera Müller



Impressão e Acabamento
Editora e Gráfica Universitária - EDUNIOESTE
Rua Universitária, 1619
e-mail: editora@unioeste.br
Fone (45) 3220-3085
Fax (45) 3324-4590
CEP 85819-110 - Cascavel PR