

## APRESENTAÇÃO

É com muita satisfação que lançamos a mais nova edição da Revista *Tempos Históricos*, periódico científico vinculado ao Programa de Pós-Graduação em História e ao Curso de Graduação em História da Universidade Estadual do Oeste do Paraná, referente ao primeiro semestre de 2019. Perseveramos em nossa missão de veicular artigos de excelente qualidade acadêmica, promovendo a produção científica brasileira.

Nesta edição temos o Dossiê Temático “Questão Agrária e Povos da Terra”, organizado pelos professores Paulo José Koling (UNIOESTE) e Prof. Dr. Ângelo Piori (UEM). O Conselho Editorial agradece o trabalho dos organizadores. São no total 14 artigos que debatem, desde diferentes perspectivas teóricas, o tema em questão.

Na seção dos artigos livres, apresentamos doze produções. Ao início temos “O andar a pé como fator de distinção social no Brasil do século XIX”, de Marcelo Roberto Andrade Augusti. O artigo propõe analisar a caminhada como elemento de distinção social, considerando o contexto econômico e cultural do século XIX e as transformações ocorridas nos modos de vida da sociedade brasileira da época, posteriormente à chegada da Corte Portuguesa ao Rio de Janeiro. Na sequência, Bruno Balbino Aires da Costa contribui com “O norte-rio-grandense como um mestiço nacional: o ensaio histórico de Alberto Maranhão e o debate em torno da formação étnica do povo brasileiro”. O autor analisa de que maneira Alberto Maranhão construiu uma narrativa e uma racionalidade em torno da questão étnica do norte-rio-grandense, investigando a parte I do Ensaio Histórico, publicado em 1898, pela Revista do Rio Grande do Norte, dedicada exclusivamente ao problema da formação étnica do norte-rio-grandense. Logo após, Joana Dias Pereira nos apresenta “O pioneirismo do associativismo agrícola na internacionalização da ação coletiva: o caso de estudo português no longo século XIX”. O artigo explora as raízes históricas de um processo de longa duração, a designada ‘primeira globalização’, no qual se destaca a participação e articulação do associativismo voluntário português à escala internacional.

A seção continua com o trabalho “A modernização urbana pelotense como “projeto político” do Partido Republicano (1912-1920)”, de Ana Mariana Couto Gonçalves. A autora analisa o processo de modernização ocorrido no Brasil e, especialmente, na cidade de Pelotas, no Rio Grande do Sul, entre as décadas de 1910 e 1920. Logo depois temos

“Notas arquivísticas sobre a Revolta dos Posseiros (1957)”, de Danielle Regina Wobeto de Araujo e Luís Fernando Lopes Pereira. Os autores apresentam um panorama historiográfico e fontes históricas que sustentam a história da chamada Revolta dos Posseiros, conflito que ocorreu no sudoeste paranaense no final dos anos cinquenta. Na sequência temos “A arma da crítica legitimando a crítica das armas: o debate teórico na esquerda armada brasileira”, de Higor Codarin. O artigo tem por objetivo analisar as formulações teóricas desenvolvidas pelas organizações de esquerda no Brasil que empreenderam luta armada contra a ditadura civil-militar, com foco no Movimento Revolucionário 8 de Outubro (MR-8).

Prosseguimos com “Sob as lentes do DOPS: a vigilância e a repressão da polícia política em torno das atividades de Dom Hélder Câmara (1964-1985)”, de Marcio André Martins Moraes. O artigo analisa a criação de uma rede de vigilância por parte do Departamento de Ordem Política e Social (DOPS) em torno das atividades políticas e sociais de Dom Helder Pessoa Câmara, então arcebispo de Olinda e Recife, e de seus interlocutores sacerdotes no decorrer da ditadura militar no Brasil, entre os anos de 1964 a 1985. Logo depois temos o trabalho de Herick Vazquez Soares, “O trabalho na cadeia da soja no Centro-Oeste brasileiro: um debate sobre emprego, renda e condições de trabalho na agricultura capitalista contemporânea”. Através de levantamentos de dados estatísticos, bibliografia e entrevistas semiestruturadas, o autor apresenta um panorama do mundo do trabalho na agricultura capitalista da soja desenvolvida no Estado de Mato Grosso. Na sequência temos o texto de Evandro Costa de Medeiros, “PRONERA, educação do campo e a formação técnico-profissional de jovens trabalhadores rurais no sudeste do PARÁ”. O artigo apresenta e debate os resultados e impactos promovidos pelo Programa Nacional de Educação na Reforma Agrária (PRONERA), no período de 1998 a 2011, como expressão da rede política-pedagógica, através do Movimento Nacional em Educação do Campo.

Na continuidade temos “O cuidado com os outros: a benzedura no sul do Brasil”, de Lorena Almeida Gill e Eduarda Borges da Silva. No trabalho com a metodologia da história oral, o artigo aborda a benzedura no sul do Brasil, contemplando as categorias, indicadas pelas autoras, de "tradição", de "dom" e de "religião". Logo após temos o artigo de Gabriel Souza Bastos, “Evasão e permanência na reforma agrária: um estudo de caso no estado do Rio de Janeiro”. O autor trabalha com o movimento de permanência e abandono de pessoas no assentamento norte-fluminense Francisco Julião, problematizando as políticas públicas

## CONSELHO EDITORIAL

relacionadas. Por último, temos o artigo de Antônio Fernando de Araújo Sá, “Arte sacra em tempos sombrios (1970-2018): a pintura mural de Frei Juvenal Bomfim na igreja matriz Nossa Senhora da Conceição em Porto da Folha (SE)”. O autor analisa a pintura mural da Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição, em Porto da Folha, Sergipe, realizada por Frei Juvenal Bomfim, no ano de 1970, como exemplo da representação artística das ideias do Concílio Vaticano II nos sertões nordestinos.

Contamos na presente edição com uma resenha de livro. Evandro Pereira de Lima nos apresenta a obra “Estranhos à nossa porta”, de Zygmunt Bauman, edição de 2017.

Fechando a edição, temos a seção de resumos das dissertações defendidas no Programa de Pós-Graduação em História da UNIOESTE no primeiro semestre de 2019.

O Conselho Editorial da Revista Tempos Históricos agradece a todos os autores e pareceristas da presente edição. Desejamos a todos uma ótima leitura!

**Conselho Editorial**