

APRESENTAÇÃO

A *Trama*, revista do Curso de Letras da Unioeste – Universidade Estadual do Oeste do Paraná –, campus de Marechal Cândido Rondon, dando continuidade ao desejo de estimular a investigação, disseminar os resultados e estabelecer um diálogo constante entre o fazer, o conhecer e o discutir – que teve sua origem associada à vontade e à necessidade dos docentes do Curso, de apresentarem a síntese de seus trabalhos científicos, como também, de intercambiarem experiências com trabalhos de outros colegas e instituições – publica, agora, o seu segundo número.

Os objetivos da *Trama* são: a) publicar e divulgar trabalhos inéditos e traduções na área de Letras e Cultura; b) possibilitar um debate teórico e analítico vinculado à área de enfoque.

Através do título do periódico, é possível estabelecer alguns pressupostos, mesmo correndo o risco de – fugindo da etimologia – adentrar o terreno do simbólico. Tramar implica tecer, entrelaçar, armar, urdir, maquinar, intrigar, enredar, conspirar. A qual desses verbos está associada a ação significativa da revista? A todos e, em especial, a nenhum. O trabalho com a linguagem supõe a presença de fios que se entrelaçam numa rede de novos significados. O tecer remete ao fascínio das fiandeiras e penetra o domínio do ritmo e da continuidade, dos movimentos duais do ir e vir, do fazer e desfazer, do dia e da noite – tão bem representado pela história de Penélope e pelas produções ligadas às parcas e às moiras – na relação com a fiação do tempo ou do destino. Resgatando, pois, o sentido mítico original, a *Trama* propõe-se a tecer idéias na área da linguagem.

Assim, a *Trama* tenta abarcar, enquanto proposta constitutiva de difundir resultados de pesquisas acadêmicas, uma diversidade de temas e formas de abordá-los, quer no âmbito dos estudos lingüísticos, quer nos estudos literários. Este segundo número da *Trama*, com dezessete artigos, permite verificar um certo ecletismo nas abordagens teóricas efetuadas sobre os textos de análise.

Antonio Donizeti da Cruz e Rita Felix Fortes
(Editores Científicos e Organizadores)