



APRESENTAÇÃO

O homem, quando sonha, é um deus, quando reflete, é um mendigo. (Friedrich Hölderlin)

A edição XIV da **Revista TRAVESSIAS**, assim com as outras edições aponta para o conhecimento como uma teia que, ao mesmo tempo em que interage com as diversas áreas do conhecimento também direciona suas interrogações sobre sua pertinência a que tipo de sociedade e conhecimento produzimos. Tal façanha é possível pelo jogo do conhecimento como alusão e olhares para o assombro do mundo, assim essa disjunção ganha contorno de invenção e se conjuga na atividade do indivíduo com a manifestação de um elemento que de alguma forma se lhe mostra atraente/interessante; surge da reação do conhecimento teia ressonâncias convenientes do mundo. É claro que essa espécie de compreensão pressupõe mentes como as nossas, livres e que olhem para a cultura com uma interminável crônica. A revista **TRAVESSIAS** tem como objetivo propiciar o debate de ideias, estimulando a produção científica entre discentes, docentes, pesquisadores de múltiplas áreas do conhecimento. Ressaltamos que a variedade de temas, objetos abordados, nos artigos, ensaios e dossiê temático representam a característica principal desta revista: o fomento a publicação de textos livres, que expressam a reflexão e criatividade dos pesquisadores e a diversificação das áreas de saber que dialogam com os saberes plurais.

Boa leitura!

Os Editores .